

Con il contributo di Ivrea Città capitale del libro 2022 e del Comune di Ivrea, avrà luogo nella pregevole chiesa tardo barocca di san Gaudenzio a Ivrea, il festival letterario: **"San Gaudenzio Book Festival"**. L'organizzazione dell'evento a cura dell'Associazione Luci di Ivrea, ha coinvolto nel programma diverse associazioni del territorio: Lj Croass del Borghet, il Gruppo storico medievale del Canavese Ij Ruset di Ivrea, la Edizioni Pedrini, la Libreria Garda, la Cooperativa Pollicino, Radio Spazio Ivrea e "Territorio e Governo". Il programma prevede l'apertura del Festival letterario venerdì 22 luglio, alle 10.30 con alcune letture per disabili e la partecipazione di Gianpiero Perlasco con la regista teatrale Anna Mattiello tratte dal libro: **"Gli affaccendati in teatro..."**. Tema del primo evento del Festival, il superamento del disagio e l'isolamento emotivo che si possono affrontare con la gioia di entrare nella storia di un libro testimonianza. **"Osservando il mondo"**, da una prospettiva diversa da quella immediatamente visiva e operando nelle sfere: olfattive, tattili e uditive, infatti saranno presentati alcuni libri tattili. (laboratorio sensitivo). Ricco il palinsesto che propone un'interessante carrellata di presentazioni di libri che spaziano dalla poesia, al romanzo storico, all'attualità, sino alla retrospettiva storica come nel caso del libro del giornalista torinese Dino Valle **"Brigate Rosse Colpirne 1 per educare 100"**. Nel palinsesto anche due appuntamenti con i ragazzi il primo sabato 23 luglio alle 10,45 con la Libreria Garda e la curatrice delle "Fiabe di Guido Gozzano" prof. Rosanna Tappero (Editrice Baima Ronchetti), e il secondo con Elisabetta Signetto che presenta "Storia e mito del Canavese a fumetti" con l'illustrazione delle tavole dedicate a "San Gaudenzio" realizzate in collaborazione con gli studenti del Liceo Faccio di Castellamonte. Di sicuro interesse, tra i vari appuntamenti letterari, segnaliamo la presentazione alle ore 15.00 di sabato 23 luglio del libro **"Sospesi da Covid"**. Le storie di 22 uomini e donne sospesi dal posto di lavoro per Covid, che si raccontano nelle proprie vicissitudini e difficoltà personali. Modera l'incontro il direttore editoriale della Edizioni Pedrini, con Paolo Marengo illustratore e vignettista di satira e con Alessandra M R D'Agostino curatrice del libro. Di rilievo l'atteso intervento del direttore del Centro Panunzio di Torino prof. Pier Franco Quaglieni, a prefazione del libro **"Doveri dell'uomo"**, in occasione del 150 anniversario della scomparsa di Giuseppe Mazzini. Spazio per due romanzi molto interessanti, il primo del prof. Giovanni Cordero già docente alla Sapienza e dell'Università di Torino, che propone **"Luminosa polvere d'oro"** un viaggio che ci accompagna all'interno del riformatorio Beccaria e del manicomio di Collegno; e il secondo, con la presentazione del romanzo storico dell'eporediese Marianna Giglio Tos con **"L'antica Fiam-**

ma". Di sicuro interesse l'appuntamento con Alfredo Bider autore e Paolo Trivero docente presso l'Università del Piemonte Orientale-Vercelli che presentano il romanzo storico vincitore del premio nazionale Images: **"Aimone di Challant un Vescovo Eretico"**. Nel romanzo storico la fondazione del Santuario di Oropa che attraversa la Città di Ivrea, il Canavese, il Biellese e la Valle d'Aosta. Attesa anche per la presentazione ufficiale del libro dell'autrice esordiente eporediese Silvia Battistello, che propone: **"Ivrea e Il Castello del Conte Verde"** - La prima vita di un protagonista silenzioso e della sua Città" con la partecipazione dello storico dottor Fabrizio Dassano, modera l'incontro il direttore della Sentinella del Canavese dott. Claudio Cuccurullo. Nel contesto della presentazione sarà illustrato il progetto di recupero del Castello di Ivrea, con la partecipazione di Elisabetta Piccoli vice sindaco con delega al Patrimonio, l'intervento dell'ass. ai Lavori Pubblici Michele Cafarelli, e del progettista arch. Ezio Ravera.

Prime di riguardo con i volumi freschi di stampa: con il giornalista Piero Abrate, che propone **"Meravigliosa Italia - Guida al Piemonte"** con 15 itinerari da conoscere alcuni dei quali fuori dai soliti tour organizzati e assolutamente da scoprire; e chicca da non perdere, la presentazione del dramma di **"Giuseppe Giacosa - Una partita a scacchi"** la celebre rappresentazione teatrale tratta dalla **"Chanson de geste"** francese presentata dalla giornalista Ezia Bovo, con parti di lettura in abito medievale a cura del Gruppo storico medievale del Canavese Ij Ruset.

Tra i molti appuntamenti in scaletta non possiamo non sottolineare l'opera dell'autrice Luciana Banchelli con: **"Antologia di Salvator Gotta"**. Nell'antologia, dopo una lunga ricerca su oltre 100 libri del Gotta, sono pubblicate le parti a stralcio che descrivono magistralmente Ivrea ed i Comuni del Canavese.

Tra le opere che saranno proposte al festival segnaliamo inoltre, la presentazione della caporedattrice della Tgr della Valle d'Aosta, la montaltese Alessandra Ferraro, autrice di **"Quel filo che ci unisce - Un padre e una figlia"**.

Gran chiusura, domenica 24 luglio alle ore 21, con il ritorno a Ivrea dell'attore Oreste Valente dopo la recente performance di successo a Milano con: **"Innamoratamente O-Restando Dante - Performance casuale"**. (Parti tratte dal libro autobiografico, che ha ottenuto l'alto Patrocinio della "Società Dante Alighieri" uno spettacolo da non perdere assolutamente.

info: assluci@virgilio.it - cel. 393 9988875

Tutti gli eventi sono ad ingresso gratuito sino ad esaurimento posti (non sono accettate prenotazioni)
Il Festival avrà luogo anche in caso di maltempo
Si consiglia l'uso della mascherina



22 • 23 • 24
LUGLIO 2022



realizzato con il contributo
del Comune di Ivrea



VENERDÌ 22 LUGLIO

ORE 10:15 Apertura e presentazione Festival, saluti istituzionali.

ORE 10:30 - 12:00 Letture per disabili con la partecipazione di **Gianpiero Perlasco** e **Anna Mattiello** (curatrice e regista teatrale) tratte dal libro: **"Gli affaccendati in teatro..."** edito da The Tree Factory della Cooperativa Pollicino. Il superamento del disagio e l'isolamento emotivo si possono affrontare con la gioia di entrare nella storia di un libro testimonianza. Osservando il mondo, da una prospettiva diversa da quella immediatamente visiva. Presentazione di libri tattili. (**laboratorio sensitivo**).

ORE 16:00 **Giovanni Cordero** già docente Università "La Sapienza" di Roma - Università di Torino e critico d'arte, presenta: **"Luminosa polvere d'oro"**. Nel caos delle emozioni che dipingono la sua vita, il protagonista ci accompagna all'interno del riformatorio Beccaria e del manicomio di Collegno. Nel contesto sono raccontati i luoghi di clausura, i rituali assurdi, l'obbedienza cieca e la bieca disciplina.

ORE 17:00 **Dino Valle** giornalista e blogger torinese presenta: **"Brigate rosse. Colpirne uno per educarne 100"**. Documenti, lettere e storia degli anni del terrorismo. Una ricostruzione asettica e non politica degli *"anni di piombo"*.

ORE 18:00 **Alfredo Bider** autore e Paolo Trivero docente presso l'Università del Piemonte Orientale-Vercelli, presentano il romanzo storico vincitore del premio nazionale Images: **"Aimone di Challant un Vescovo Eretico"**. La fondazione del Santuario di Oropa attraversa la Città di Ivrea, il Canavese, il Biellese e la Valle d'Aosta.

ORE 21:00 **Ezia Bovo** presenta: il dramma di *Giuseppe Giacosa* - **"Una partita a scacchi"**

la celebre rappresentazione teatrale tratta dalla "Chanson de geste" francese. Parti di lettura verranno eseguite in abito medievale, a cura del Gruppo Storico Medievale del Canavese Ij Ruset.

SABATO 23 LUGLIO

ORE 10:45 La Libreria Garda e la Editrice Baima Ronchetti propongono il libro **"Le fiabe di Guido Gozzano"**. Presenta la curatrice prof. **Rosanna Tappero**. (**Letture per ragazzi**).

ORE 15:00 Il direttore editoriale della Edizioni Pedrini, con **Paolo Marengo** illustratore e vignettista di satira, presentano: **"Sospesi da Covid"** Le storie di 22 uomini e donne sospesi dal posto di lavoro per Covid, che si raccontano, nelle proprie vicissitudini personali.

ORE 16:00 **Piero Abrate** noto giornalista torinese, presenta: **"Guida Piemonte: le grandi bellezze"** il giornalista e scrittore torinese illustra in 15 itinerari, un Piemonte di grande bellezze: da Torino al biellese, dall'astigiano sino al Canavese. Una guida turistica aggiornata a colori e piena di fotografie, dove non mancano sorprese e luoghi "nascosti" da scoprire.

ORE 17:00 L'autrice eporediese **Marianna Giglio** Tos presenta il romanzo storico **"L'antica fiamma"**. Misteri e complotti nascosti tra vecchie pagine e antichi affreschi, ci conducono nel primo Cinquecento, in un mondo ancora assoggettato alle credenze e alla religione.

ORE 18:00 L'autrice **Luciana Banchelli** presenta: **"Antologia di Salvator Gotta"**. Nel libro sul grande autore canavesano del '900, una selezionata e ricercata serie di testi che descrivono magistralmente Ivrea e il Canavese.

ORE 20:45 L'autrice **Alessandra Ferraro**, caporedattrice Tgr della Valle d'Aosta presenta: **"Quel filo**

che ci unisce - Un padre e una figlia". Un filo che si snoda e si riannoda, s'interseca, si ricongiunge, si rincorre lungo il cammino della vita. Un filo che neanche la morte può spezzare.

DOMENICA 24 LUGLIO

ORE 10:45 Elisabetta Signetto presenta: **"Storia e mito del Canavese a fumetti"** con l'illustrazione delle tavole dedicate a San Gaudenzio, realizzate in collaborazione con gli studenti del Liceo Faccio di Castellamonte. (**Consigliato ai ragazzi**).

ORE 17:00 Presentazione ufficiale del libro: **"Ivrea e Il Castello del Conte Verde - La prima vita di un protagonista silenzioso e della sua Città"** autrice: **Silvia F. Battistello** con la partecipazione dello storico dott. **Fabrizio Dassano**. Modera l'incontro il caporedattore della Sentinella del Canavese **Claudio Cuccurullo**.

Nel contesto della presentazione sono invitati ad illustrare il progetto di recupero del Castello di Ivrea: **Elisabetta Piccoli** vice sindaco con delega al Patrimonio, l'Ass. ai Lavori Pubblici **Michele Carefelli**, e il progettista Arch. **Ezio Ravera**. La presentazione verrà trasmessa in diretta streaming. Durante la presentazione sarà omaggiata la cartolina ricordo.

ORE 18:15 **Pier Franco Quaglieni** direttore del Centro Studi Pannunzio di Torino, presenta il volume: **"Doveri dell'Uomo" Omaggio a Giuseppe Mazzini nel 150 anniversario della sua scomparsa**. Nel corso della presentazione sarà omaggiata ai presenti, la cartolina ricordo del 150 anniversario.

ORE 20:45 **Oreste Valente** il noto attore piemontese presenta: **"Innamoratamente O-Restando Dante - Performance casuale"**. A teatro in San Gaudenzio. (tratto dal libro autobiografico, che ha ottenuto l'alto Patrocinio della "Società Dante Alighieri").